

РАНЖИРОВАННЫЙ СПИСОК ПОСТУПАЮЩИХ

Направление подготовки
Образовательная программа "52.05.02 Режиссер музыкального спектакля (Очная. Бюджет) - 2025"

- Вступительные испытания:
- 1. Мастерство режиссера музыкального театра
 - 2. Коллоквиум: режиссер музыкального театра
 - 3. Актерское мастерство: режиссер музыкального спектакля
 - 4. Русский язык
 - 5. Профилированная литература
 - 6. Индивидуальное достижение
 - 7. Литература

Форма обучения
Очная

Вид оплаты
Бюджетная основа

Количество мест
6

№ п/п	Идентификационный номер	Вид образования	Результаты вступительных испытаний							Сумма баллов	Приоритет	Наивысший приоритет	Согласие на зачисление	Высший проходной приоритет	Потребность в общежитии	Поданные заявления
			1	2	3	4	5	6	7							
1	4173762	Среднее профессиональное	96	70	100	94			87	447	1	Да	Подано	Да	Нет	1 52.05.02 Режиссер музыкального спектакля (Очная. Бюджет) - 2025
2	3978322	Среднее профессиональное	98	90	100	73	85		70	446	1	Да	Подано	Да	Нет	1 52.05.02 Режиссер музыкального спектакля (Очная. Бюджет) - 2025
3	4321114	Среднее профессиональное	98	90	80	75	100			443	1	Да	Подано	Да	Нет	1 52.05.02 Режиссер музыкального спектакля (Очная. Бюджет) - 2025
4	4020338	Среднее общее	94	60	92	81			63	390	1	Да	Подано	Да	Нет	1 52.05.02 Режиссер музыкального спектакля (Очная. Бюджет) - 2025 2 52.05.02 Режиссер мюзикла (Очная. Бюджет) - 2025
5	4150145	Среднее профессиональное	90	60	60	63	100			373	1	Да	Подано	Да	Да	1 52.05.02 Режиссер музыкального спектакля (Очная. Бюджет) - 2025

Абитуриенты, подавшие заявление на первый приоритет и прошедшие по конкурсу

Абитуриенты, подавшие заявление на первый приоритет и находящиеся в листе ожидания